





In Zusammenarbeit mit der Arbeitsstelle für Kinder- und Jugendmedienforschung / Universität zu Köln





Von Pu bis Pixar – Populärkultur und Kinder- und Jugendliteratur / -medien

29. Jahrestagung der Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung 2016 in Kooperation mit der Goethe-Universität Frankfurt, Institut für Jugendbuchforschung

TAGUNGSPROGRAMM

26. bis 28. Mai 2016

Arbeitnehmer-Zentrum Königswinter (AZK)

14.15-14.45 Kaffee

This This Table					
Plenum, Konf	ferenzsaal / Raum: I	Rheinblick			
15.00	UTE DETTMAR (Frankfurt a.M.): Begrüßung und Einführung: Kinder- und Jugendliteratur und Populärkultur – Eine Beziehungsgeschichte				
16.00	INGRID TOMKOWIAK (Zürich): Zur Peinlichkeit des Populären				
16.45	MICHAEL STAIGER (Freiburg): Quality Teen TV? Annäherung an die Ästhetik populärer Jugendfernsehserien am Beispiel von VERONICA MARS				
18.15	Abendessen				
19.30	Lesung und Gespräch mit FINN-OLE HEINRICH, Moderation: MAREILE OETKEN				
FREITAG, 27	7. Mai 2016				
08.00-09.00	Frühstück				
Plenum, Konf	ferenzsaal / Raum: I	Rheinblick			
09.00	GABRIELE VON GLASENAPP (Köln): Mensch aus Menschhand – Golemnarrationen in der Populärkultur des 20. und 21. Jahrhunderts				
09.45	Pause				
Sektion I, Raum: Rheinblick Wissenspopularisierung		Sektion II, Raum: Rolandsbogen Fan Fiction	Sektion III, Raum: Drachenburg Mediendidaktische Potentiale		
10.00 SEBASTIAN SCHMIDELER (Chemnitz): Anschauungsbildung als adressatenspezifische Wissen- schaftspopularisierung im visuali- sierenden Diskurs der Kinder- und Jugendliteratur des 18. und 19. Jahrhunderts – Theorien, Konzepte, Praxis		10.00 NIELS PENKE (Siegen): Populäre Fortschreibungen. Historische Varianten der Fan Fiction	10.00 KARIN VACH (Heidelberg): Fusion texts – Chancen für Rezeptionsprozesse im Deutschunterricht		
10.45 CAROLIN FÜHRER/ ALEXANDER WAGNER (Wuppertal): Formen der Wissenspopularisierung im zeitgenössischen Bilderbuch. Technik-, Geschichts- und Medienwissen in Torben Kuhlmanns Maulwurfstadt und Lindbergh. Die abenteuerliche Ge- schichte einer fliegenden Maus		10.45 STEFANIE NOSIC (Köln): Fan Fiction als komplexes Phänomen – eine Ausdifferenzierung	10.45 JAN M. BOELMANN (Ludwigsburg): Kinder- und Jugendliteratur als Hörbuch – Kommerzialisierung auf Kosten des Anspruchs?		
11.30 THOMAS BITTERLICH (Leipzig): Was man über Wesen der Nacht wissen muss: Zur Popularisierung des Sachbuches		11.30 GESA WOLTJEN (Lüneburg): Wird mein lesbischer Headcanon jemals Canon werden? Femslash vs. Mainstream	11.30 TERESA SCHEUBECK (Regensburg): Videos sehen, Literatur verstehen? Zum Stellenwert audiovisueller Medien der Populärkultur für die Entwicklung des literarischen und medienästhetischen Verstehens bei		

Jugendlichen

12.30	Mittagessen				
Konferenzsaal	/ Raum: Rheinblick				
14.00	MITGLIEDERVERSAMMLUNG				
16.00	Kaffeepause				
Sektion IV, Raum: Rheinblick Adaption und Transfer		Sektion V, Raum: Rolandsbogen Kommerz und Crossover	Sektion VI, Raum: Drachenburg Erzählformen, Erzählräume		
16.30 MAREILE OETKEN (Oldenburg): "Vergesst die Schule, und stellt euch stattdessen einen Wald vor." Wie Felicitas Hoppe Hartmann von Aues <i>Iwein</i> als Kinderroman gestaltet		16.30 GIANNA DICKE (Köln): Rebellion und Kommerz. Gegensätzliche Aspekte von Pop in jugendliterarischen Dystopien nach 2000	16.30 INA SCHENKER (Bremen): Bibi Blocksberg – Figur der Macht. Eine Analyse der Erzählformen		
17.15 SABINE FUCHS (Graz): "Klassiker reloaded" am Beispiel der Manga-Serie Snow White & Alice		17.15 LENA HOFFMANN (Münster): "Dann googelst du einfach." Herrndorfs <i>Tschick</i> als intermedialer Crossover-Text	17.15 ANDREAS PETERJAN (Klagenfurt): Von der Chronologie zur Topographie? Walter Moers' räumliches Erzählmodell "Zamonien"		
18.30	Abendessen				
20.00	Abendvortrag: HEIDI LEXE (Wien): Hansel&Gretel go pop				
SAMSTAG, 28	. Mai 2016				
08.00-09.00	Frühstück				
Plenum, Konfe	erenzsaal / Raum: R	heinblick			
09.15	LUDGER SCHERER (Bonn): Märchenfilme und Populärkultur. Zur kinematographischen Inszenierung von Volkskultur im Chronotopos (Märchenzeit)				
10.00	FELIX GIESA/ ANDRE KAGELMANN (Köln): "Wahlverwandtschaften". Aktuelle audio-visuelle (Re-)Präsentationen von Johanna Spyris <i>Heidi</i>				
10.45	Pause				
11.00	TAMARA WERNER (Zürich): "Freaky just got fabulous" – Grusel, Intertextualität und Diversität in <i>Monster High</i> (2011–)				
11.45	CHRISTINE LÖTSCHER (Zürich): Sherlocked. Sherlock Holmes und die Liebe im Medienverbund				
12.30	Mittagessen / Tagungsende				

Referentinnen und Referenten:

Dr. Thomas Bitterlich, Universität Leipzig

Jun.-Prof. Dr. Jan M. Boelmann, PH Ludwigsburg

Prof. Dr. Ute Dettmar, Goethe-Universität Frankfurt/M.

Gianna Dicke, Universität zu Köln

HS-Prof. Mag. Dr. Sabine Fuchs, Pädagogische Hochschule Steiermark

Dr. Carolin Führer, Bergische Universität Wuppertal

Dr. Felix Giesa, Universität zu Köln

Prof. Dr. Gabriele von Glasenapp, Universität zu Köln

Lena Hoffmann, Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Dr. Andre Kagelmann, Universität zu Köln

Dr. Heidi Lexe, STUBE, Universität Wien

Dr. Christine Lötscher, Universität Zürich

Dr. Stefanie Nosic, Universität zu Köln

Dr. Mareile Oetken, Universität Oldenburg

Dr. Niels Penke, Universität Siegen

Mag. phil. Andreas Peterjan, Arbeitsstelle f. Kinder- u. Jugendliteraturforschung, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

Ina Schenker, Universität Bremen

PD Dr. Ludger Scherer, Universität Bonn

Teresa Scheubeck, Universität Regensburg

Dr. Sebastian Schmideler, Zentrum für Lehrerbildung TU Chemnitz

Dr. Michael Staiger, PH Freiburg

Prof. Dr. Ingrid Tomkowiak, Universität Zürich

Prof. Dr. Karin Vach, PH Heidelberg

Alexander Wagner, Bergische Universität Wuppertal

Tamara Werner, Universität Zürich

Gesa Woltjen, Universität Lüneburg

Tagungsanschrift:

Arbeitnehmer-Zentrum Königswinter (AZK), Johannes-Albers-Allee 3, 53639 Königswinter

Telefon: +49(0)2223 730, Fax: +49(0)2223 73-111

http: www.azk-csp.de

Veranstalter:

Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung (GKJF),

in Kooperation mit der Goethe-Universität, Frankfurt am Main

GKJF-Vorstand:

Ute Dettmar, Ingrid Tomkowiak, Caroline Roeder

Kontaktanschrift:

gkjf_2016@gmx.de

Anreise:

Königwinter befindet sich südöstlich von Bonn am rechten Rheinufer und ist sowohl mit dem Auto als auch öffentlichen Verkehrsmitteln gut zu erreichen.

<u>S-Bahn</u>: Ab Bonn Hauptbahnhof oder Siegburg Bahnhof mit der Linie 66 Richtung Bad Honnef/Königswinter (alle 20 Minuten) bis Haltestelle: "Longenburg" (Fahrtzeit ca. 25 Minuten). Schräg gegenüber (der Hauptstraße folgend, links am Sportplatz vorbei) befindet sich der Tagungsort (erste Querstraße links).

<u>Bus</u>: Ab Königswinter Bahnhof (DB) mit der Buslinie 541 (fährt 1 x stündlich) Richtung Oberpleis-Busbahnhof 3 Minuten bis Haltestelle: "Rheinaue", direkt an der Kreuzung zur Johannes-Albers-Allee. Fahrplaninformationen zum Netz der VRS erreichen Sie unter: www.vrsinfo.de.

<u>PKW</u>: A59 Richtung Bonn, dem Streckenverlauf folgen bis B42. Ausfahrt Niederdollendorf/Oberdollendorf. Von der Ausfahrt kommend rechts auf die L268 abbiegen, nach 210 m an der Ampel links in die Hauptstraße/L193 abbiegen. Nach 2,2 km rechts in die Johannes-Albers-Allee abbiegen. Es stehen kostenlose Parkplätze zur Verfügung, von diesen aus ist das AZK barrierefrei zu erreichen.

<u>Flugzeug</u>: Vom Flughafen Köln/Bonn mit der Regionalbahn Richtung Koblenz direkt zum Bahnhof Königswinter, dann mit dem Bus, Linie 541 (fährt 1 x stündlich) zum AZK.

Lage:

